

4

## Es Baluard



© Ajuntament de Cadaqués

### Icona de la badia de Cadaqués

- Antiga torre del castell de Cadaqués.
- Erigida a la punta elevada d'Es Baluard al segle XIV per defensar la badia.
- La construcció cilíndrica actual encara conserva restes originals medievals. De la façana principal destaquen el portal d'arc de mig punt, les petites obertures pròpies de les torres de defensa i la façana totalment emblanquinada, com és característic a Cadaqués.
- En una vila constantment castigada pels exèrcits enemics i, especialment, pels pirates i corsaris, Es Baluard i les muralles de la vila van ser la seva principal defensa.
- Al seu interior es reunia el consell municipal i l'assemblea de pescadors que, any rere any, sortejava l'ordre d'accés als espais de pesca.

Selecció d'espais de la Guia del patrimoni marítim de la Costa Brava

5

## Barraca de Culip



© SeaPhotoArt

### Un refugi per molts excursionistes

- Barraca comunal ubicada al fons de la platja gran de Culip, a la Mar d'Amunt.
- Interior sobri, format per un banc corregut, una llar, fogons i terrabastall de fusteria.
- Culip és un dels extrems de la ruta que visita el paratge de Tudela, on hi ha roques que van inspirar Salvador Dalí.
- Avui sol ser refugi dels excursionistes que caminen per les cales del Cap de Creus. Abans aixoplugaven durant dies o setmanes els pescadors d'encesa, una tècnica de pesca amb llum que llevava l'art des de la mateixa platja.
- La van pagar els pescadors de Cadaqués segons es llegeix en una nota de 1741 del llibre de les Ordinacions de la Pesquera, que mana "...se donia una part per cala per fer la botiga de Colip".

# Cadaqués



## 5 espais marítims per descobrir

© Ajuntament de Cadaqués

## Selecció d'espais de la Guia del patrimoni marítim de la Costa Brava

52 elements per gaudir del patrimoni immoble tot l'any



1

## Far del Cap de Creus



© KamiKralowak

### 11 metres de senyal

- Situat a l'extrem més oriental de la península Ibèrica.
- És una edificació característica dels fars del segle XIX, modificada i parcialment reformada en diverses ocasions.
- A sobre s'hi s'aixeca la torre de senyals, d'11 metres d'alçada.
- Avui acull un centre d'interpretació i un restaurant.
- S'hi va filmar la pel·lícula "El far de la fi del món", dirigida per Kevin Billington el 1971 i basada en l'obra de Jules Verne.

2

## Camí de ronda de Cadaqués



© Djedj Pixabay

### Una mescla d'elements en el camí de ronda

- En èpoques passades, aquests camins els utilitzaven els carrabiners per fer la "ronda" de vigilància per prevenir el contraban i perseguir els pescadors que feien ús d'explosius en la pesca.
- Destaca per la mescla de diversos elements del patrimoni marítim.
- Alguns edificis d'estil modernista es van inspirar en els colors intensos i materials impactants propis de l'arquitectura cubana.
- La ruta transcorre pel litoral i travessa petites cales usades durant segles de calador, trajo i escar d'embarcacions.
- Arriba fins a la Casa-museu de Portlligat, una petita barraca de pescadors que Salvador Dalí convertí en la seva residència.

3

## Piló de sa Quarantena



© Eva Parrey

### Amarratge de vaixells de gran calat

- Estructura compacta a l'extrem de la platja de Sant Antoni, a la cala de Portlligat, formada per dos cossos cilíndrics superposats.
- El parament és de pedra pissarrosa irregular lligada amb morter de calç i a la part superior té una argolla de ferro.
- El conjunt de pilons de la badia de Cadaqués, d'en Tetus, de sa Costa i des Podritxó formen part del sistema d'amarratge dels vaixells de gran calat que feien les rutes de cabotatge als segles XVIII i XIX.
- En l'època en què les malalties víriques suposaven un autèntic perill per a la població, vaixells procedents de ports contaminats o de destins exòtics, estaven obligats a romandre quaranta dies aïllades.
- És l'últim vestigi al litoral gironí que permet explicar les estrictes mesures sanitàries imposades antigament a la gent de mar per evitar la propagació de malalties com la verola, el còlera, la malària o el tifus.